

На заседании педсовета  
Протокол №3 от 16.03.08г.

# **ПРОГРАММА**

## **«В краю Тихого Дона»**

МБДОУ ДС №27  
Творческая группа  
детского сада

г. Новочеркасск  
2012г.

## Введение

Известный писатель Федор Абрамов высказывал интересную мысль: с недавних пор существует два способа обновления и изменения жизни. Один – реформы и революции, второй путь – нравственного усовершенствования. Сегодня, мне кажется, проблема нравственности становится ведущей. Ведь если даже наше общество сумеет достигнуть рыночной экономики и стать богатым, богатство не сможет заменить доброту, порядочность, честность. Наоборот, все пороки людей могут обостриться. Как же достучаться до души каждого? Ответ понятен. Необходимо возрождение народной культуры, обращение к народным истокам. Ведь история человеческой культуры – это история человеческого разума. Исторический опыт поколений воплощен в созданных им культурных ценностях. При общении человека с ценностями прошлого, культура человеческого рода переливается как бы в духовный мир личности, способствуя ее интеллектуальному и нравственному развитию.

Рождаясь, человек не выбирает ту культурно – историческую среду, в которой ему предстоит жить свой век. Условием для нормальной жизнедеятельности человека и общества является овладение накопленными обществом знаниями, умениями. Ведь человек – необходимое связующее звено в эстафете поколений. Человек – это живая связь между прошлым и будущим. К сожалению, за последние годы мы утрачиваем связи с прошлым, может быть от этого все наши беды в настоящем.

Наверное, самый благородный путь – возрождение забытых традиций, национальных ценностей.

Детство – то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры.

Все это побудило разработать программу и создать условия для ее реализации со средней группой детского сада.

Основу программы составляют **три основных блока:**

**I блок – «Степь – матушка, Дон – батюшка»;**

**II блок – «Кто мы и откуда?»;**

**III блок – «Золотые зерна мудрости»** (устное народное творчество, народные праздники).

Программа рассчитана на воспитание детей, начиная с 5-летнего возраста до подготовительной группы. Опыт работы педагогов показал, что необходимо начинать погружение ребенка в народную культуру как можно раньше, тогда это происходит более естественно, не навязчиво, как бы само собой разумеющееся. Ведь так и было в прошлом: традиции отцов и дедов передавались матерью своему ребенку с момента рождения, он всасывал их с молоком матери.

**Основные цели программы:**

- развивать понимание национальной культурной самобытности и нашего народа, духовную привязанность к своему краю, этнографическую культуру ребенка;

- понимать экологические законы, по которым живет окружающий мир, поступать в соответствии с ними, не выделяя себя, а ощущая себя его частицей.

Основные цели программы реализуются в конкретных задачах по ознакомлению с историей края, природой, народными праздниками.

При этом необходимо осуществление комплексного воздействия на ребенка, использование различных видов деятельности (занятия познавательного цикла, совместную деятельность взрослого и детей), разнообразных форм работы: празднование народных праздников, экскурсии по городу, в музеи, музыкально – литературные композиции, встреча с поэтами, художниками города и др., таким образом, воздействуя на различные органы чувств ребенка, его эмоции, душу...

Необходимым условием для реализации данной программы является тесная связь с музыкальным руководителем: он отбирает музыкальный материал для занятий в группе, «озвучивает» их, создает эмоциональный настрой детей; проводит работу по знакомству с народными песнями, плясками, хороводами, пишет сценарии народных праздников.

Большое значение придается работе с родителями. Она должна вестись в разнообразных формах: посиделки, вечера загадок и народных игр, вечера народной песни, празднование народных праздников с детьми и т.д. Родители должны быть не гостями, а членами одной большой семьи, единомышленниками воспитателей и детей.

## Средняя группа

Задачи	Формы работы	Содержание
<b>І блок – «Степь – матушка, Дон – батюшка»</b> <b>Цель:</b> Вызвать интерес к природе края, желание охранять ее. Способствовать формированию начал экологического сознания		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать элементарные представления о некоторых растениях Дона: лазорик, ковыль;</li> <li>• Познакомить с внешним видом деревьев: тополь, ива;</li> <li>• Находить и называть у деревьев и растений: корень, ствол, ветки, листья, цветы, плоды;</li> <li>• Дать понятие о признаках живых существ.</li> </ul>	<p>Занятия познавательного цикла: «Степь лазоревая», «Степь ковыльная». Экскурсии и целевые прогулки в парк, степь. Рассматривание репродукции картины «Донская степь» Грекова, иллюстраций, слайдов. Чтение художественной литературы, стихов.</p> <p>Занятия по ИЗО: «Ковыль», «Лазорик» дидактические игры с растениями.</p> <p>Посадка семян, луковиц тюльпанов весной на клумбы.</p> <p><i>Примечание:</i> воспитатель использует игровые приемы: бабушка Лукерья, дедушка Щукарь рассказывают детям о природе края.</p>	<p>Знакомство с донским тюльпаном – лазориком, ковылью, их внешним видом. Изменение степи в разные времена года, изменения в жизни растений.</p> <p><u>Легенда о Флоре.</u></p> <p>Очень давно, когда на Земле ничего не было, хозяйка лесов и полей – Флора. Думала над тем, как одеть Землю красивее, а людей сделать добрее. Ее маленькие помощники – гномы очень хотели помочь Флоре и превратились в растения. Они были красивы каждый по-своему.</p> <p>Растения, как и мы, дышат, растут, питаются, передвигаются, размножаются – они живые, их надо беречь, не рвать, а наоборот – сажать.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать элементарные представления о животных края: заяц – русак, лиса, еж;</li> <li>• Продолжить знакомить с признаками живых существ;</li> <li>• Воспитывать охранное отношение к животным.</li> </ul>	<p>Занятия познавательного цикла.</p> <p>Наблюдения на прогулке.</p> <p>Дидактические игры «Узнай по описанию».</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Загадывание загадок.</p> <p>Чтение потешек.</p>	<p>Признаки диких животных: живут в степи, лесу, вдали от человека.</p> <p>В зависимости от времени года жизнь их меняется: ежи впадают в спячку; лисы, зайцы – надевают теплые шубки.</p> <p>Особенности внешнего вида каждого животного.</p> <p>Люди заботятся о диких животных: подкармливают, организуют заповедники.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с некоторыми видами птиц, обитающими в Ростовской области: воробей, синица, ворона, голубь;</li> <li>• Выделять и называть особенности внешнего вида птиц;</li> <li>• Подвести к пониманию: птицы – живые существа, о них заботится человек.</li> </ul>	<p>Занятия познавательного цикла. Наблюдения на прогулке. Дидактические игры. ИЗО: аппликация из готовых форм «Воробей». Чтение литературы. Рассматривание иллюстраций. Подкормка птиц зимой.</p>	<p>Изменения жизни птиц в разные сезоны. Особенности внешнего вида, повадки, жизнь в природе. Забота человека о птицах зимой. Подвести к пониманию: птицы – живые существа.</p>
--	---	---

## II блок – «Кто мы и откуда взялись?»

**Цель:** Вызвать интерес к прошлому нашего края.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с жилищем казаков – курень, семейным укладом;</li> <li>• Воспитывать уважение к традициям предков.</li> </ul>	<p>Занятие познавательного цикла. Изготовление пособия «Куренек». Изготовление посуды из патье – маше (совместная деятельность воспитателя и детей). Оформление куреня вместе с родителями.</p>	<p>Свой дом казаки называли курень. Жили одной большой семьей, очень дружно. Всем в доме была работа: за скотиной смотреть, дом вести, детей нянчить, заботится друг о друге.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать элементарные представления о людях, живущих на Донских землях в прошлом – казаках;</li> <li>• Познакомить с особенностями традиционных</li> </ul>	<p>Занятие познавательного цикла «Дед Щукарь в гостях у малышей». Рассматривание иллюстраций, открыток с изображением казаков. Сюжетные игры «Мы казачата». Подвижные игры казаков.</p>	<p>Людей живущих на Дону в старину называли казаками. Это были защитники своих земель, сильные, смелые, ловкие, они боролись за свободу и справедливость для других людей. Любимый друг казака – конь. Они были лихими наездниками и учили этому своих детей с самого рождения.</p>

<p>занятий, чертами характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать чувство гордости за прошлое наших предков.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать детям представления об одежде казака и казачки, отметив своеобразие их костюмов.</li> </ul>	<p>Рассказ воспитателя, рассматривание костюмов. Оформление уголка ряжения. Изготовление казачьих костюмов для кукол (с родителями на посиделках). Аппликация «Украшим платок казачке».</p>	<p>Одевались на Дону просто: женщины в широкие юбки со сборками и кофту с пуговицами, на голове – платок, украшенный по краям или в середине цветами. Девушки носили косы. Мужчины одевались в военную форму, на голове кепарик или фуражка.</p>
<p><b>III блок – «Золотые зерна мудрости»</b>  <b>Цель:</b> Приобщать детей к традиционным народным праздникам, устному народному творчеству предков.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать умение слушать сказки, потешки, выразительно читать наизусть потешки, петь колядки, заклички.</li> </ul>	<p>Рассказывание сказок. Заучивание потешек, колыбельных и обрядовых (к праздникам песен). Народные игры.</p>	<p>Разучивание игр «Маки-маковочки»; «Пошел козел на базар»; «Заинька, выходи». <i>Примечание:</i> остальное см. программу «Радуга».</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с праздником Масленица;</li> <li>• Понимать его нравственный смысл.</li> </ul>	<p>Занятие познавательного цикла «Аксиньины сказки из волшебного сундучка». Заучивание масленичных песен. Участие в празднике «Масленицы».</p>	<p>Праздную Масленицу в конце зимы целую неделю: катаются с гор; играют в снежную бабу; катаются на тройках лошадей; наряжаются в лучшие одежды, ходят, друг к другу в гости на блины, делают куклу – Масленицу в последний день праздника, он еще «прощенный» день, все прощают обиды друг другу (младшие просят прощения у старших) и целуют в знак примирения, все становятся</p>

		как бы единой большой семьей. Масленичные песни: «А мы Масленицу повстречали», «Наша Масленица годовая».
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с праздником Троица, основными занятиями;</li> <li>• Воспитывать уважение к традициям.</li> </ul>	<p>Занятие познавательного цикла «Аксиньин сундучок рассказывает».</p> <p>Лепка из теста угощения – козульки.</p> <p>Заучивание песен, загадок о березе;</p> <p>Изготовление венков для девочек (совместно с взрослыми).</p>	<p>Троица – проводы весны, встреча с летом;</p> <p>Главный персонаж – береза, ее украшают лентами, цветами; под нее клали угощение – козульки, пели для нее песни, водили хороводы, славили русскую березу, затем «кумились» - обещали быть подругами весь год.</p>

### Старшая группа

Задачи	Формы работы	Содержание
<b>І блок – «Степь – матушка, Дон – батюшка»</b>		
<b>Цель:</b> Вызвать интерес к природе края, желание охранять ее. Способствовать формированию начал экологического сознания		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать интерес к природе края, представления об основных экосистемах;</li> <li>• Устанавливать взаимосвязь внешнего вида животных и их среды обитания.</li> </ul>	<p>Занятие познавательного цикла «Сказки царя Берендея» (лес, степь, лесостепь).</p> <p>Экскурсии в парк, степь.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Просмотр слайдов, иллюстраций.</p> <p>Дидактические игры с растениями и животными.</p>	<p>Степь – это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу. В степи живут несколько «этажей» растений: кустарники высокие и ниже, травы высокие и стелющиеся по земле.</p> <p>На всех «этажах» в степи живут животные и в почве.</p> <p>В степи есть животные, которые питаются различными частями растений: листьями, плодами, корой, почками, цветами. Но очень много мелких и крупных хищников, которые питаются другими животными.</p> <p>Все обитатели степи зависят друг от друга. Они приспособляются к жизни в</p>

		<p>степи: имеют окраску тела, которая позволяет им быть не заметными, они легко передвигаются, находят здесь разнообразную, пищу, убежища, устраивают места для выведения потомства (норы, гнезда).</p> <p>Растительноядные животные приспособлены защищаться от врагов, хищники – преследовать свою добычу. Все животные приспособлены к сезонным изменениям погод (под зиму запасают корма, впадают в спячку).</p> <p>Часто люди, прейдя в степь разоряют муравейники, гнезда птиц, рвут цветы, топчут траву, а чтобы восстановить все это природе потребуется очень много времени. Если мы не будем заботиться о природе, а ведь она наш дом, а мы ее дети – она погибнет.</p> <p>Знакомство с лесостепью лесом проводится аналогично.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с рекой Дон, источником рыболовства и судоходства, кормилицей казаков, проблемами реки в наше время;</li> <li>• Способствовать формированию начал экологического сознания.</li> </ul>	<p>Занятие познавательного цикла «Дон – батюшка».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, карты области.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Экскурсия по реке.</p>	<p>Дон – самая большая, главная река нашей области.</p> <p>Почти 2000 км петляет донская вода по земле, начинаясь в березняках и дубравах. Дон постепенно покидает леса и течет по степи.</p> <p>Берега пахнут полынью, донником. С высоты можно увидеть рыбные суда, баржи, стремительную ракету, рыбачьи лодки.</p> <p>В старину Дон был основным кормилицем семьи.</p> <p>Дон кормит и птиц: охотясь за рыбой, летает скопа. На земле</p>



		<p>нет незначительных рек. Даже самый маленький ручеек годен уже для того, чтобы напиться.</p> <p>А Дон питает животных, птиц, поит и стадо коров, и рыбака с удочкой и растения. Дон летом – это место для отдыха, гуляния по берегу. По тихой воде Дона, уде когда – то ходили челны казаков, ныне ходят стремительные ракеты. В настоящее время по реке перевозят очень тяжелые грузы – здесь проложены транспортные пути. Сейчас воды нашей реки очень загрязнены, многие заводы сбрасывают сюда свои отходы, поэтому гибнет рыба, животные, птицы, это очень вредно и для человека. Необходимо строить очистительные сооружения и беречь родную реку.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжить знакомить детей с животными степи, лесостепи, леса (заяц – русак, лиса, хомяк, полевка, волк)</li> </ul>	<p>Занятие познавательного цикла: рассказы деда Щукаря «Удивительный и таинственный мир донской природы».</p> <p>Чтение художественной литературы о животных. Рассмотрение иллюстраций.</p> <p>Дидактические игры, лото «Кто, где живет?»</p>	<p>Животный мир наших степей очень богат. Здесь водятся суслики, хомячки, полевки. Рассмотреть их внешний вид, подвести к пониманию зависимости внешнего вида от среды обитания.</p> <p>Дать основные признаки живых существ: дышат, питаются, передвигаются, растут, размножаются.</p> <p>Суслики и хомяки забираются в глубокие норы и впадают в спячку, а просыпаются тогда, когда весеннее солнце начинает прогревать землю, корма на зиму не запасают. Полевки зимой не спят, они хозяйничают в степи и в поле, у стогов соломы, в полях</p>

		кукурузы. Обо всех животных нужно заботиться.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с птицами края: галка, грач, цапля, утка – нырок, орел;</li> <li>• Учить понимать взаимосвязь внешнего вида от среды обитания;</li> <li>• Вызвать желание помогать им.</li> </ul>	<p>Наблюдения на прогулке. Рассматривание иллюстраций. Занятие познавательного цикла: «Птицы – наши друзья». Чтение художественной литературы о птицах. Лото «Кто, где живет?»</p>	<p>Познакомить с внешним видом птиц, местом их обитания, особенностями поведения, зимовки, питания.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с животным миром лесостепной зоны: лось, кабан, волк; их проблемами в настоящее время, помощь человека животным.</li> </ul>	<p>Занятие познавательного цикла: «Братья наши меньшие». Чтение художественной литературы. Загадывание загадок о животных. Рассматривание иллюстраций и др.</p>	<p>Познакомить с внешним видом животных, их питанием, повадками, особенностями поведения в природе: «У самочки родятся детеныши, сначала маленькие и слабые, о них заботится мать: кормит их молоком, вылизывает, согревает, защищает. Детеныши растут, выходят из гнезда, играют, мать учит их отыскивать корм, по-прежнему их охраняет и защищает. Детеныши растут, становятся взрослыми. Могут сами себе добывать корм, защищаться от врагов, выводить потомство. Все животные похожи: они живые, они отличаются внешним видом, способами передвижения и питания».</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с лекарственными растениями края: подорожник, чабрец;</li> </ul>	<p>Сбор растений в парке, на участке д/с, чабреца в степи; приготовление чая из чабреца. Рассказывание легенды. Ролевая игра «Больница</p>	<p><u>Рассказ легенды о чабреце.</u> «Ушел казак с родного Дона на чужие земли. Зовут его девушки домой на родную донскую землю, а он не хочет возвращаться. И так было два</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнать их и назвать их;</li> <li>• Знать их лечебные свойства, правила сбора лекарственных растений.</li> </ul>	<p>деда Щукаря». Оформление альбома с зарисовками лекарственных растений «Донская аптека».</p>	<p>раза. А в третий раз привезли ему казаки пучок чабреца. Почувствовал он родной запах, напомнил он ему о степях донских, о земле родной, и не выдержал казак и вернулся на Дон привольный, домой».</p> <p>Издавна люди знали целебные свойства чабреца и других трав, поэтому их собирали, сушили, делали из них настои и пили вместо чая, а чай только по праздникам. Пьют настои чабреца при простуде, от кашля, при болях головы, сердца, желудка. Он лечит зрение, унимает рвоту, помогает от шума и звона в ушах.</p> <p><u>Подорожник.</u></p> <p>Рассмотрим растение, обратив внимание на форму листьев. А еще подорожник называли «след белого человека».</p> <p>«В далекую старину, где не рос подорожник, где живут загорелые индейцы, приехали белые люди, с кожей такого же цвета, как и у нас. И в тех местах, где они побывали, выросли растения с розеткой крупных листьев. Увидели индейцы неизвестное им растение, это были следы, оставленные белыми людьми. Наверное, семена подорожника прилипли к подошве ботинок белых людей, а весной из семян появились молодые растения, которые индейцы называли «след белого человека», а мы его называем – подорожник».</p> <p>Используют его как</p>
--	--	---

		кровоостанавливающее, ранозаживляющее средство.
<b>II блок – «Кто мы и откуда взялись?»</b>		
<b>Цель:</b> Формировать привязанность к родному краю, желание познакомиться с его истерией.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с одеждой казачьей семьи: женской – кисара, шлычка, файшонка, чирики, холодай, шаль; мужская – гимнастерка, шаровары, шинель, папаха, башлык.</li> </ul>	<p>Занятие познавательного цикла: рассказ деда Щукаря «О чем рассказала казачья форма?»</p> <p>Рассматривание элементов одежды.</p> <p>Экскурсия в музей Донского казачества (отдел – одежда).</p> <p>Обшивание кукол в казачьи костюмы.</p>	<p>Казачки (в 9 лет) шили юбки и кофты. Юбки были очень длинные и широкие, летом из холста, зимой из сукна. На праздничные юбки ткань покупали: ситец, сатин, батист. Юбки шили с большим количеством оборок, праздничную юбку украшали бисером, пуговицами, лентами, кружевом.</p> <p>Чтобы юбка была пышнее, под нее одевали несколько нижних юбок, иногда 4 – 5. Такую юбку называли зоновкой.</p> <p>Кофта или блузка шилась из такого же материала, что и юбки. Покрой ее был сложный: до бедер – плотно облегающий фигуру, с небольшой баской, длинными рукавами и воротником – стойкой, застежкой спереди – густо посаженными пуговицами. Называлась она – кисара. С будничным и праздничным костюмом носили фартук, называющийся завеской. Будничный фартук шили из холста. А праздничный – из дорой ткани, и украшали кружевами, лентами. Часто в юбках и фартуках не было карманов. Специально сшитый карман – ладанку – носили на поясе. Женскому головному убору уделяли особое внимание, на пучок волос надевали шлычку, молодая казачка с</p>

		<p>праздничным нарядом надевала на волосы фашонку. Это шелковая черная косынка коклюшной работы. Связанная по форме узла волос с концами, которые завязывались сзади бантом, очень украшали женщину. Шили самодельную обувь с широким каблуком и тупым носом, называли такие туфли – чирюки.</p> <p>Одежда мужчин: темно – синий приталенный мундир, на воротнике, обшлагах рукавов была красная окантовка; темно – синие шаровары с красным кантом заправлялись в сапоги. Летом с такими шароварами носили гимнастерку защитного цвета со стоячим воротничком на пуговицах. Зимой носили шинель защитного цвета, на воротнике шинели красные лацканы (петлицы) с серебряной фирменной пуговицей. Головные уборы – фуражки, папахи. Казачья донская фуражка – с темно – синем верхом, красным околышем, черным козырьком, носили сдвинутой на правый бок, а слева выступал казачий чуб. Зимой носили серые папахи и защитного цвета башлыки. На погонах ставили номер полка. Военная форма прочно вошла в быт казаков, ее носили и дома и во время хозяйственных работ.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с жилищем казаков,</li> </ul>	<p>Занятие познавательного цикла: «В гостях у Аксиньи».</p>	<p>Жилище казаков называлось курень или «круглый дом», все комнаты которого</p>

<p>обстановкой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважение к традициям, чувство гордости за наших предков.</li> </ul>	<p>Рассматривание утвари. Рисование: «Курень».</p>	<p>сообщались между собой. В первой комнате стояли топчан и табурет с ведром воды, над топчаном висела жердочка для полотенца.</p> <p>В следующей комнате – стряпной – была печь грубка. Небольшая русская печь с лежанкой. Вдоль стен стояли лавки. В углах – полочки, заполненные различной кухонной утварью: медными кастрюлями, кружками, металлическими и деревянными ложками, деревянными чашками, горшками, ступками, цедилками для молока, чайниками.</p> <p>Третья комната всегда имела нарядный вид, в ней принимали и потчевали гостей. В горнице между простенками стоял стол, покрытый скатертью. В одном углу постав или горка с красиво расставленной посудой. В одном простенке стоял цветок, а в другом углу – зеркало, на полу стоял сундук – скрыня, его покрывали лоскутной постилкой. В левом углу стояла кровать, покрытая байковым или лоскутным одеялом, на каждом конце кровати лежало по две взбитых пуховых подушки. Украшали комнату рисунки, гравюрные изображения битв, парадов, семейные фотографии в деревянных рамках. На стенах развешивались шашки, сабли, ружья, пистолеты, иногда</p>
--	--	--

		<p>старинные, переходившие от дедов и прадедов. На подоконниках, табуретках стояли комнатные цветы. Все украшалось резьбой.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с основным занятием казаком – службой;</li> <li>• Развить понимание народных традиций;</li> <li>• Воспитать милосердие, честность, смелость, свойственную прадедам.</li> </ul>	<p>Занятие познавательного цикла. Чтение художественной литературы.</p>	<p>Казаки, прежде всего, были воинами, поэтому в сыновьях воспитывали, прежде всего, смелость, ловкость, находчивость, смекалку. С детства казак приучался чувствовать себя воином: о сражениях пела ему мать в колыбельных песнях, рассказывал дед – старый воин, отец, вернувшийся со службы. В 3 года казачок ездил на лошади по двору. В 7 – 8 лет – скакал без седла по улице, по степи, вместе с взрослыми ездил на охоту, рыбную ловлю. Быстро и ловко лазали казачата по деревьям, смело переплывали через Дон, стреляли из ружей. Зимой казаки играли в снежные городки, но любимое занятие казаков в свободное время были скачки и, готовясь к этому дню, казаки чистили сбрую и ружье, чтобы блеснуть удалством. Большую часть времени казаки проводили на военной службе, поэтому в доме казака, уходившего на службу, царила озабоченность. Семье нужно было иметь 2 коней, обмундирование и оружие казака. Проводы на службу были торжественными. В дом собирались родственники и соседи на прощальный обед. Казак надевал на шею</p>

		<p>мешочек с горстью родной земли и отправлялся на окраину станицы. Переходя Дон, казаки черпали воду родной реки, прощаясь с ней, может быть навсегда, ведь многие тысячи сложили головы вдали от родных станиц и хуторов. С нетерпением ожидали возвращения казаков из похода домой, устраивали торжественную встречу, Казак трижды клонился в ноги родителям, целовал их. Жена кланялась в ноги мужу, а потом и его коню, в благодарность за благополучное возвращение. Несколько дней продолжался станичный пир. По обычаю казак привозил подарки из похода.</p>
--	--	--

### III блок – «Золотые зерна мудрости»

**Цель:** Приобщить детей к традиционным народным праздникам, устному народному творчеству предков.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать интерес к культурному наследию донского народа. Расширять представления о нравственном смысле праздников;</li> <li>• Продолжить знакомить с казачьими сказками; учить понимать их мир, приметы времени, народного уклада жизни, национального</li> </ul>	<p>Познакомить с малыми формами народного фольклорного творчества – пословицами, поговорками, понимать их нравственный смысл.</p>	<p>Чтение легенд, былин «Богатыри Руси». Вечера загадок (с родителями). Знакомство с пословицами: «Где Дон льется, туда и конь рвется». «Кто за мир, тот казак». «Враг гордись, а казак друг за друга держись». «Плохой баз – казаку в глаз» и др.</p>
---	---	--



<p>характера, понимать поэтику сказок, пословиц, поговорок.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с праздником Покров, расширять знания детей об основных приметах, занятиях людей в этот период;</li> <li>• Воспитывать уважение к труду старших, дружеские взаимоотношения.</li> </ul>	<p>Занятие познавательного цикла «Аксиньин волшебный сундучок»</p> <p>Совместная деятельность «Оклеим окна»</p> <p>Экскурсия в парк.</p> <p>Чтение литературы.</p>	<p>На Покров до обеда осень, а после обеда зимушка – зима. С какого краю на Покров ветер подует, оттуда будет дуть всю зиму. С Покрова крестьяне начинали утеплять дома, приговаривая: «Батюшка Покров, покрой нашу избу теплом, а хозяина добром». Начинались ярмарки. Покров – начало посиделок, девушки вечерами пряли, пели песни, а ребята им помогали: Скоро, девушки, Покров, Скоро нам гуляночка, Скоро, скоро заиграет Милого тальяночка! Воспитатель, помощник и дети обклеивают окна в группе, помогают намазывать клеем бумагу, подают взрослым, поют народные песни (можно грамзапись). Поиски примет Покрова. Наблюдение за изменениями в природе: земля покрыта листьями, похолодало. Стало меньше птиц, не видно насекомых. Почему? Поискать их вместе с детьми. Отметить цвет неба, направление ветра, оттуда будут дуть всю зиму. Игры с листьями.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отражать впечатления, полученные на экскурсии в рисунке.</li> </ul>	<p>Рисование «Приметы Покрова».</p> <p>Коллективная работа «Золотая осень».</p> <p>Совместная работа взрослых и детей:</p>	

	«Поделки к ярмарке». Музыкальные занятия. Праздник «Покровская ярмарка»	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать впечатления детей о праздновании зимних святок;</li> <li>• Воспитывать гостеприимство, щедрость, доброту, заботу о людях, вызвать желание сделать для них приятное.</li> </ul>	<p>Занятие познавательного цикла: «Аксиньин сундучок рассказывает».</p> <p>Изготовление масок для ряжения, изготовление костюмов.</p> <p>Работа с тестом – рождественский пирог.</p> <p>Приготовление кутьи.</p> <p>Лепка фигурок домашних животных.</p> <p>Прослушивание колядок (грамзапись).</p> <p>Участие в празднике – колядование.</p> <p>Принятие гостей колядовщиков.</p> <p>«Посиделки» с родителями: вечер шуток, юмора, игр.</p>	<p>Святки празднуются с 25 декабря по 19 января.</p> <p>Вечер с 24 по 25 декабря называют Рождественский сочельник. В этот день не едят до первой звезды.</p> <p>Главное кушанье на столе – кутья. Лепили фигурки домашних животных, пекли Рождественский пирог.</p> <p>Молодежь и дети ходили по домам, их угощали пирогами. Они пели колядки.</p> <p>Затем все угощения делили и съедали. Рядились в журавля, медведя, старика и старуху, веселили хозяев, шутили: Лето для старания, зима для гуляния.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с праздником Масленица;</li> <li>• Способствовать развитию чувств: гостеприимства, заботу о других, умение прощать обиды и просить прощения у других.</li> </ul>	<p>Занятие познавательного цикла: «Аксиньин сундучок рассказывает...»</p>	<p>Это самый разгульный и веселый праздник. Каждый день недели имеет свое название: понедельник – встреча, вторник – заигрыш, среда – лакомка, четверг – разгуляй четверок, пятница – тещины вечера, суббота – золовкины посиделки, воскресенье – прощенный или поцелуйный день.</p> <p>В понедельник делали из тряпок женскую фигуру с косой, одевали ее в женский наряд. Сопровождали Масленицу ряженые (цыгане).</p> <p>Основное угощение на Масленицу – блины масляные, словно солнце.</p> <p>Главное в празднике – сжигая Масленицу, изгоняли все</p>

	<p>Заучивание закличек. Участие в празднике Масленица.</p>	<p>плохое, просили друг у друга прощенья, все становились как бы единой большой семьей. Ой, мы Масленицу повстречали. Ой, да Масленица во двор въезжает.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать устойчивый интерес к устному народному творчеству;</li> <li>• Развивать умение оценить поступки героев, отличать плохое от хорошего, устанавливать взаимосвязь с современностью.</li> </ul>	<p>Чтение и обсуждение сказок. Вечера загадок. «Колесо истории»</p>	<p>«Сказки казаков – некрасовцев»; «Сказки Тихого Дона»; донские пословицы, поговорки, загадки.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомство детей с праздником прилета птиц (сороки – 22 марта);</li> <li>• Понимать нравственный смысл праздника;</li> <li>• Формировать понимание взаимосвязи природы и человека.</li> </ul>	<p>Работа с тестом – «Жаворонки», «Золотые коlobаны». Слушание голосов птиц. Рисование «Птицы летят».</p>	<p>В этот день из теплых краев прилетают птицы. В этот день пекли 40 шариков из ржаной муки и выбрасывали по одному из окна 40 дней; верили, что мороз, наевшись хлебных шариков, уйдет до следующего года и не будет им мешать в посевных работах. В этот день прилетают 40 сороков птиц, а первая из них – жаворонок. Пекли жаворонков из теста с распростертыми крылышками и хохолками, как бы летящих, насаживали на шест и приговаривали: «Жаворонки, прилетите, студену зиму унесите!» «Жаворонок, жаворонок, на тебе зиму, а нам лето! На тебе сани, а нам телегу».</p>

		Жаворонков съедали, иногда запекали их в монетку, уголек, кольцо – по тому, кому что достанется, «узнавали» о предстоящей участи: кольцо – к свадьбе, монетка – к богатству.
--	--	--

### Подготовительная группа.

Основные цели. Задачи	Виды деятельности	Содержание
I блок – «Степь – матушка, Дон – батюшка» Цель: Формировать понимание законов, по которым живет природа, ощущая себя ее частицей, способствовать действенному отношению к природе.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжить знакомить детей с основными экологическим и зонами края: степь, луг, лес, водоем и их обитателями.</li> <li>• Устанавливать взаимосвязь внешнего вида и среды обитания, формировать понятия о том, что в природе нет вредных животных.</li> <li>• Дать представления о том, что человек – часть природы, он зависит от природы и живет по ее законам.</li> </ul>	<p>Занятие познавательного цикла: «Каждое растение знаю в лицо»;</p> <p>Дидактическая игра «Ни да, ни нет»;</p> <p>Оформление «Зеленой книги» группы: внести все растения, живущие на участке.</p> <p>Сюжетные игры: «На приеме у врача», «Лесные гномы советуют», «Цветы спорят».</p> <p>Занятия: «Разноцветная земля», «Милый сердцу край».</p> <p>Организация экологической тропы на территории д/с.</p> <p>Экскурсии в природу в разные сезоны.</p> <p>«Бал любимых растений» (развлечение).</p>	<p>Познакомить с внешним видом, питанием, передвижением, зимовкой, врагами животных степей: хомяк, суслик, байбак;</p> <p>лесостепи: кабан, заяц, лиса;</p> <p>лесных массивов: лоси, волки.</p> <p>Земноводные: лягушки, жабы;</p> <p>пресмыкающиеся: змеи, черепахи.</p> <p>Донская грибница: съедобные и несъедобные (ядовитые) грибы.</p> <p>Заказники, заповедники и территории нашего города.</p> <p>Знакомство со строением организма человека, основными системами: кровеносной, дыхательной, выделительной.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Природоохранительная работа человека.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с лекарственными и растениями нашего края, правилами их сбора.</li> </ul>	<p>Викторина «Зеленая аптека»</p>	<p>Знакомство с лекарственными растениями (на усмотрение воспитателя), их внешним видом, лечебными свойствами, правилами сбора: вдали от дорог, срезание в утренние часы.</p>
<p><b>II блок – «Кто мы и откуда взялись?»</b></p> <p><b>Цель:</b> Развивать чувство гордости за прошлое края, за своих предков, чувство национально – культурной самобытности.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с происхождением суперэтноса – донской народ, его исторической роли, воспитывать уважение и терпимость к людям других национальностей.</li> </ul>	<p>Занятия: «Донской край – легенда», «Как на доне, на Дону», «За что уважают во всем мире память казаков», «Наша родословная, или кто мы и откуда?», «Чем я похож на березку?»</p> <p>Чтение легенд.</p>	<p>Рассказать откуда пришли люди на Дон, причины, их национальность: русские, украинцы, греки, турки, армяне. Их быт, особенности жизни, культуры, основные занятия: скотоводство, рыбная ловля, охота, торговля (рыбой, икрой, медом).</p> <p>Рассказы детей о своих родственниках, исследование генеалогического дерева.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с донским костюмом. Названиями основных одежд соотнести с современной одеждой, ее названием;</li> <li>• Формировать</li> </ul>	<p>Изготовление костюмов детьми и родителями.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Работа кружка «Донская модница».</p>	<p>Обереговая символика в одежде.</p> <p>Подготовка приданного для невест.</p> <p>Символика в одежде, умение хорошо одеваться.</p>

эстетический вкус.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширить представления детей о жилище на Дону, предметах быта, особенностях оформления куреня.</li> </ul>	<p>Оформление уголка в стиле куреня. Рисование: «Курень – донская изба».</p>	<p>Выступ на курене называется – балясник, его назначение. Отношение к предкам, фотографии у зеркала. Заповеди казачьей нравственности.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать детям представления об особенностях Донской кухни, рецептах приготовления некоторых блюд.</li> </ul>	<p>Кружок девочек «Стряпуха»</p>	<p>Донской квас, донской салат, котламные пышки, бабашки, донской чай, взвар, домашняя лапша, уха.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с традиционным и обрядами казаков: крещением, проводы в армию, встреча из похода.</li> </ul>	<p>Рассказы деда Щукаря: «Мудрые обычаи»</p>	<p>Крещение в проруби. Обучение езде на коне с трех лет. Крещение отцовской боевой фуражкой (если погиб отец), обращение к мальчику по имени и отчеству, роль отца в воспитании сыновей. Воспитание умения преодолевать трудности, подготовка к жизни, наука выживания в прошлом и сейчас.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать представления о роли матери в семье в прошлом и сейчас.</li> <li>• Воспитывать уважение и любовь к матери.</li> </ul>	<p>Занятие «Материнская ласка конца не знает». Изготовление подарков маме.</p>	<p>Рассказ о роли матери в семье в прошлом и сейчас. Какие профессии у мам, почему говорят: «У мамы руки золотые».</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать чувство гордости за наших предков.</li> </ul>	<p>Ручной труд из соломы: «Конь», «Сабля»</p>	<p>Рассказ об основных любимых занятиях казаков, об их качествах: ловкости, смелости, справедливости.</p>
<p><b>III блок – «Золотые зерна мудрости»</b>  <b>Цель:</b> Способствовать приобщению детей к традиционной народной культуре, используя устное народное творчество, народные праздники.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Обогащать представления детей о праздниках, их нравственной сущности.</li> </ul>	<p>«Капустник». Изготовление масок. Колядование, приготовление кутьи.</p> <p>Подготовка чучела Масленицы, рецепты выпечки блинов. Празднование Масленицы.</p> <p>Закликание птиц; выпечка жаворонков, золотых колобанов. Развлечение «Встреча птиц». Праздник «Русские березки», выпечка козулек, плетение венков.</p>	<p><u>Покров</u> – сбор урожая, заготовки на зиму.  <u>Святки</u> – всеобщее веселье, цель: создать хорошее настроение у людей.  Сдержанность в еде, не есть до первой звезды.  Доброжелательность, любовь к людям, колядование.  Щедрость – угощение гостей; юмор – если хозяева жадные их называли, шутя;  справедливость – делить все поровну после праздника.  <u>Масленица</u>. Налаживание хороших взаимоотношений в семье, с друзьями.  Хлебосольство: умение прощать обиды и просить прощение у других, умение веселиться, отдыхать.  Сороки (22 марта).  Забота о птицах, о природе.</p> <p><u>Троица</u>. Обмениваться венками, кумиться, чтоб быть подругами. Отчет перед предками о том, как ты живешь, что хорошего делаешь для людей.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжить знакомить детей с донскими</li> </ul>	<p>Чтение сказок, драматургии. Музыкально - литературный праздник «Донская сказка».</p>	<p>При чтении сказок обратить внимание на отражение особенностей быта, своеобразии сказок, определением места в сказках</p>

<p>сказками и сказками людей других национальностей ей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвести к пониманию того, что не всегда поведение людей соответствует нравственным нормам;</li> <li>• Уметь отличать хорошее от плохого;</li> <li>• Развивать понимание смысла поговорок, нравственные идеалы казаков.</li> </ul>	<p>Занятие «Аксинья сундучок рассказывает...» «Сказка, сказка, открой свою тайну...» Донские игры. «Сказка – ложь, да в ней намек» (нравственные уроки).</p> <p>Викторина «Золотые зерна мудрости»</p>	<p>людей других национальностей в репертуаре донских казаков. Понимать своеобразие национального характера, быта, обычаев, одежды и т.д. Выделять общечеловеческие ценности. Познакомить детей с любимым занятием казаков – Донской театр.</p> <p>Разбор содержания пословиц и поговорок казаков.</p>
---	--	---

#### IV блок «Наш город»

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с историей основания города Новочеркаска, основными историческими памятниками и архитектурным и достопримечательностями, парками.</li> </ul>	<p>Экскурсия по городу. Рассматривание фотографий города в прошлом. Оформление альбома «Наш город»</p>	<p>Чтение легенд, рассказывающих о событиях, людях, основавших город. Как основан город? Какие были постройки? Чем занимались люди?</p>
---	--	---

#### Блок «Великие сыны Дона»

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с творчеством художников (Греков, Дубовской и</li> </ul>	<p>Экскурсии в музей: краеведческий, изобразительного искусства и др.</p>	<p>Беседы с детьми о жизни и творчестве художников, писателей. Рассматривание картин: М.Б. Грекова «Конь русак»,</p>
---	---	--



<p>др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Донских писателей и поэтов (М. Шолохов, В. Закруткин и др.).</li> </ul>		<p>«Луга»; Н.Н. Дубовского «Радуга» и др. Чтение рассказов М. Шолохова «Нахаленок» и др.</p>
<p><b>Блок «Здоровье – великая ценность»</b></p> <p><b>Цель:</b> Способствовать формированию привычки к здоровому образу жизни.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с охраной здоровья человека на Дону: что такое – посты, зачем они соблюдались, траволечение, особенности питания, воспитание хорошей осанки, ловкости, подвижности; что мы используем и в наше время, а что нет.</li> </ul>	<p>Занятие «В здоровом теле – здоровый дух».</p> <p>Спортивный праздник «Донские богатыри».</p> <p>Донские игры.</p> <p>Занятия:</p> <p>«Я – человек»;</p> <p>«Мои друзья»;</p> <p>«Мои умения».</p>	<p>«Людям нужна забота о душе здоровой больше, чем о душе больной» - пословица.</p> <p>Таинство имени (посвятцам).</p> <p>Традиции в питании: 280 дней в году – посты, траволечение.</p> <p>Казачьи игры, развивающие красивую осанку, ловкость, подвижность всех суставов, считалось, что она передается по наследству на генетическом уровне.</p> <p>Детей учили вести себя в трудных ситуациях, не теряться, быть неуверенными в себе.</p>

## ЛИТАРАТУРА

1. Айрумян А. Лев Толстой: донские страницы. Р-н\Д, Ростовское издательство, 1991.
2. Астапенко М.П. Край донской казачий. Изд. Ростовского областного ИУУ, 1994.
3. Астапенко М.П. Донские казаки 1550 – 1920. Р-н\Д: НМЦ «Пегас».1992
4. Былины. Сост. Круглова Ю.Г., М: Просвещение. 1993.
5. Детские казачьи игры и забавы. Сост. Ходарев В.В. Ставрополь ТОО «ЦПИК», 1993.
6. Донской народный портрет XVII – XIX вв. Каталог. Живопись. Графика. Сост. Гуржиева И.П., Соколенко М.Е. «Художник». 1993.
7. Дон на старых открытках. Р-н\Д, 1991.
8. Заянчковский И.Ф. Животные, приметы, и предрассудки. М.: Знание. 1991.
9. История казачества Дона. Р-н\Д, изд. СКНЦ ВШ, 1993.
- 10.История Донского края. Науч. Ред. Кузнецова В.И. Ростовское книжное издательство, 1974.
- 11.Картины былого Тихого Дона. В 2-х т. М.: «Граница». 1992.
- 12.Круглый год. Русский земледельческий календарь. Сост. Некрылова А.Ф. М.: «Правда». 1991.
- 13.Казачий круг. Альманах. МГП «Русское слово». М. 1991.
- 14.Литература и фантазия. Сост. Стрельцова Л.Е. М.: Пр., 1992.
- 15.Левченко В.С. Знай свой край. Ростовское книжное издательство, 1997.
- 16.Народные русские сказки. Н.А. Афанасьева. В 5-ти т. Алма – Ата. «Улисс», 1993. Т. 1-3.
- 17.Новак Л, Фрадкина Н. Как у нас то было на Тихом Дону. Ростовское книжное издательство. 1985.
- 18.Славен Дон. Астапенко М.П. Ростовское книжное издательство, 1985.
- 19.Тридцать три пирога. Игры, считалочки. Скороговорки. Сост. Булатов М.М.: «Д.Л.», 1968.
- 20.Хрестоматия по истории донского казачества. Сост. Астапенко М.П. Р-н\Д, изд. Ростовского университета, 1994.
- 21.Программа экологического воспитания. Николаева С.Н.
- 22.Зеленая аптека. Ирба Н.М.
- 23.Целебные свойства растений Нечерноземья. В.М. Сидяков, С-П, 1992.
- 24.По старому русскому обычаю. Панфилов В.В. М., 1997.
- 25.Четыре времени года. Сост. Веретенникова С.А.
- 26.Дидактические игры по ознакомлению дошкольников с растениями. В.А. Дрызгунова.
- 27.Шолохов М.М. Из ранних рассказов. М., 1987.
- 28.Одежда казачки Полякова О. Изд. Журнала «Костер».
- 29.Памятники донской природы. Ростовское книжное издательство. 1982.
- 30.Природа донского края. Ростовское книжное издательство. 1978.